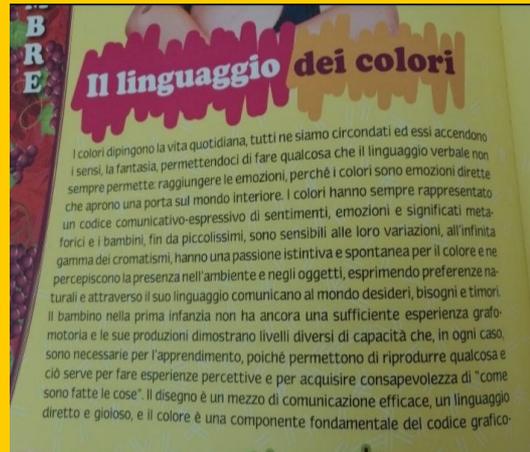


Istituto Comprensivo Serrastretta

Progetto di Tutoraggio

Scuola Infanzia Cerrisi

A.S. 2021-2022



Lo sviluppo delle abilità senso- percettive è alla base di tutte le forme di intelligenza e il colore è la caratteristica che più attrae il bambino.

Premessa

La scelta di lavorare con il colore è motivata dal constatare l'entusiasmo con cui i bambini svolgono le attività pittoriche. È sempre presente nei bambini la curiosità verso i colori, che vengono utilizzati prima come percezione dello spazio, poi come espressione di emozioni e stati d'animo. Avvicinare i bambini al colore e di seguito all'arte in tutte le sue molteplici manifestazioni, significa aiutarli ad acquisire nuove modalità espressive e un importantissimo strumento per la conoscenza e la rappresentazione del mondo interiore di ciascuno. Si partirà da un'esplorazione libera dei colori, primari e secondari, per giungere alla sperimentazione di diverse superfici, materiali e tecniche pittoriche, prendendo spunto dal mondo dell'arte, ma senza dimenticare la componente fondamentale del gioco.



FINALITA'

Il progetto intende stimolare la fantasia, l'immaginazione e la creatività offrendo ai bambini varie esperienze attraverso la manipolazione di diversi materiali per conoscere i colori primari e secondari;

- ❖ Educare i bambini ad esplorare e conoscere i colori e confrontarli anche fuori dalla sezione;
- ❖ Predisporre un ambiente accogliente e motivante, curare le relazioni interpersonali ed abituare i bambini a lavorare a nel grande e piccolo gruppo

Motivazione

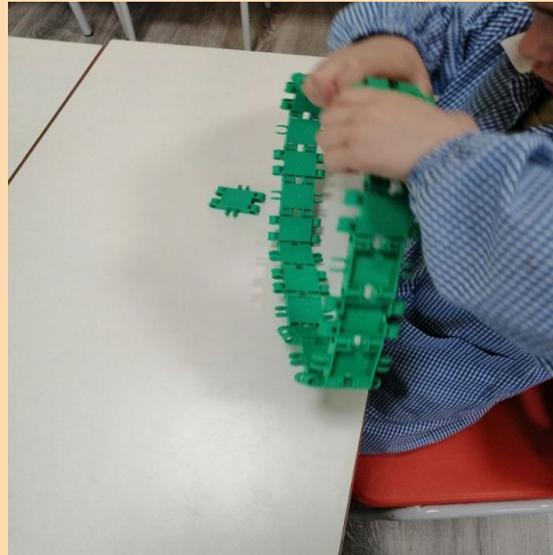
Il progetto che quest'anno abbiamo deciso di proporre ai bambini di tutte le sezioni è centrato sulla sperimentazione dei colori che ci circondano quotidianamente e, in seguito, sul loro riconoscimento. E' innegabile che il bambino piccolo è attratto ed incuriosito dal mondo dei colori che utilizza spesso anche come possibilità di relazione, condivisione e di contatto con i coetanei. Nelle macchie e nei segni che lasciano sul foglio, ad esempio, i bambini vedono mille cose fantastiche che comunicano poi attraverso il linguaggio. Il colore, infatti, è un linguaggio non verbale che offre una grossa opportunità espressiva: i bambini lo utilizzano prima per una ricerca e una percezione dello spazio, poi come espressione di emozioni, stati d'animo, vissuti personali e di gruppo. Obiettivo del nostro lavoro è quello di avvicinare gradualmente i bambini al mondo dei colori partendo dagli spazi di vita quotidiani e dagli oggetti a loro familiari presenti a casa. Aiuteremo i bambini a riconoscere i colori attraverso la possibilità di accomunare oggetti, sebbene diversi, ma dello stesso colore; in seguito offriremo loro una serie di attività mirate sul colore di natura artistica- creativa, manipolativa, narrativa, sonora diversi strumenti artistici e manipolativi, lavoreremo anche sui colori neutri, il bianco e il nero, e sul loro contrasto visivo.



OBIETTIVI-GENERALI

- Sviluppare l'immaginario personale e rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive
- Conoscere la natura attraverso l'arte
- Educare al bello e all'arte.
- Potenziare le capacità espressive e creative

Le attività grafico-pittoriche costituiscono un momento importante nella vita dei bambini per l'interesse che suscitano. Pasticciare con i colori è un modo per i bambini di entrare in contatto con la realtà e il mondo che li circonda, soprattutto attraverso i sensi tattili e visivi. Con i colori, attraverso un approccio metodologico ludico, i bambini apprenderanno e acquisiranno competenze creative ed espressive, avvicinandoli così anche all'arte, stimolandoli a riflettere e a ragionare e a provare emozioni. Le varie tecniche che useremo, aiuteranno a sviluppare la creatività... non per diventare artisti ma per vivere in modo creativo per guardare il mondo in modo diverso.



Campi di esperienza predominante : Immagini suoni e colori.

Traguardi di competenza

Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

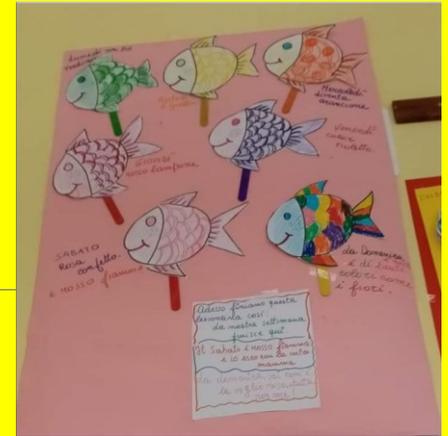
Il bambino comunica ed esprime le proprie emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.





Ogni bambino è attratto e molto incuriosito dal mondo dei colori e spesso lo utilizza anche come possibilità di relazione, condivisione e contatto con i suoi coetanei. Infatti, in ogni macchia o segno che lasciano in un foglio, i bambini sono in grado di vedere mille cose fantastiche che comunicano poi attraverso il linguaggio, anche quello non verbale, in quanto usano il colore prima come ricerca e percezione dello spazio e poi come espressione di emozioni e stati d'animo.

Nel nostro progetto didattico dei colori primari abbiamo inserito, per ognuno, una semplice filastrocca così, i bambini, colorando le diverse immagini citate, hanno potuto entrare in contatto allo stesso tempo con materiali e strumenti differenti uno dall'altro.



“Quanto più il bambino avrà visto, udito e sperimentato, quanto più avrà conosciuto e assimilato, quanto maggiore sarà l’entità di elementi della realtà, che avrà avuto a disposizione della sua esperienza, tanto più significativa e feconda – a parità di ogni altra condizione – riuscirà la sua attività immaginativa ”.

-Immaginazione e creatività nell’età infantile- Vygotski



*Insegnanti:
Teresa Mazza Tutor
Provino Maria Docente neo-assunta*